

**TÍTULO : “La Paz y la no violencia”**

NIVEL: ESO o Bachillerato

JUSTIFICACIÓN : La formación para la paz, la cooperación y la solidaridad entre los pueblos es una de las finalidades que se plantea este sistema educativo.

Esta celebración es, por tanto, una oportunidad para que los centros se conviertan en instrumentos de paz y entendimiento entre personas de distinta formación, raza, cultura y religión. No hemos de olvidar que la escuela es un reflejo de una sociedad, y en ella también se educa para la vida y se busca desarrollar en el alumnado las capacidades y competencias necesarias para una participación social activa.

La Asamblea General de las Naciones Unidas estableció en 1981 el Día Internacional de la Paz para “conmemorar y fortalecer los ideales de paz en cada nación y cada pueblo y entre ellos”. Veinte años después, la Asamblea General decidió que el **21 de septiembre** de cada año se celebrara el día Internacional de la Paz y de no violencia en todo el mundo.

**CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS:**

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia para aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

**OBJETIVO GENERAL**

Con las actividades que se plantean en esta Unidad Didáctica, los alumnos/as reflexionarán sobre la paz y la no-violencia y conocerán algunos de los mayores pacifistas que han existido y existen.

El alumnado tendrá que pensar, reflexionar y elaborar hipótesis sobre diferentes aspectos de la paz en el mundo, no sólo como no-guerra sino como una actitud personal de vida.

El alumnado será capaz de:

Objetivos Ciencias Sociales	Objetivos Lengua 1	Objetivos Lengua 2	Objetivos E. ético-cívica
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer a los más destacados pacifistas</li> <li>- Ser capaces de situar algunas biografías en su contexto histórico.</li> <li>- Saber localizar y situar en un mapa del mundo diferentes ciudades y países.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresarse claramente de forma escrita y oral.</li> <li>- Saber buscar información, recopilarla, seleccionarla y ordenarla.</li> <li>- Comprender discursos orales y escritos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso de estrategias básicas de comprensión lectora.</li> <li>- Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorar la importancia de la paz en todas sus acepciones y no sólo como no-guerra.</li> <li>- Respetar las ideas y aportaciones de los demás en los debates y trabajos grupales.</li> <li>- Proteger y respetar nuestro</li> </ul>

	reconociendo sus diferentes finalidades y las situaciones de comunicación en que se producen.  - Ampliar el vocabulario con términos del campo semántico de "paz".	y de cooperación.  - Reflexionar sobre textos y frases relativas a la paz y ser capaz de argumentar sobre sus reflexiones.  - Ampliar el vocabulario con términos del campo semántico de "peace".	medio ambiente.
--	--	---	-----------------

## EJES TRANSVERSALES Educación por la Paz y los Derechos Humanos

**MATERIALES:** ordenadores con acceso a Internet, fotocopidora, prensa diaria y revistas, DVD de las películas proyectadas, CD-Roms, enciclopedias, libros de consulta y ampliación

## CONTENIDOS

### 1. Conceptuales

- La paz como actitud vital.
- Características de la paz en un país desarrollado en comparación con su ausencia en otro país en guerra.

### 2. Procedimentales

- Consolidación de vocabulario y estructuras gramaticales trabajadas en clase.
- Práctica de la conversación en inglés para discutir, resumir y sacar conclusiones.
- Usar el inglés para una correcta redacción y exposición de sus trabajos.
- Uso correcto del diccionario (libro o en otro soporte).
- Elaboración de carteles-murales
- Valoración de la paz como una dinámica que requiere implicación activa por su parte.
- Comparación y discusión de sus vidas cotidianas con las vidas de personas en lugares de conflicto en grupo.
- Extracción de conclusiones sobre el significado de la paz en diferentes contextos socio-culturales.
- Uso de Internet para buscar información y para seleccionar la que interesa.

### 3. Actitudinales

- Aprender a trabajar en pareja y en grupos.
- Valorar la elección de la paz frente a la violencia como medio para vivir democráticamente.
- Discutir y debatir respetando el turno de palabra del compañero/a y respetando sus opiniones.

- Aprender a organizar la información adecuadamente y a seleccionar lo importante de lo accesorio.

## METODOLOGÍA

El aprendizaje es un proceso social y personal que se construye al relacionarse con las personas y el entorno en el que vivimos; por ello la metodología debe ser comunicativa y favorecer la interacción profesorado- alumnado.

Se valorará el error como parte del aprendizaje, tratando de promover la autocorrección.

El uso del inglés como vehículo de comunicación durante la realización de estas actividades será necesario.

## ACTIVIDADES

- Durante el desarrollo de las mismas se podrán escuchar de fondo , previamente comentadas por el profesor/a , canciones con mensaje pacifista del tipo:

“Canción para la paz”. Gabinete Caligari.

“ Peace train” Cat Stevens

“Heal the world”. Michael Jackson.

“El cazador” The Shadows.

“El mundo que soñé”. Laura Pausini.

“let it be” Beatles.

“Los sonidos del silencio”. Simon & Garfunkel.

“Imagine” John Lennon ...

### 1ª Sesión

Objetivo: organizar las imágenes más comunes sobre la paz y las guerras que tienen los alumnos/as .

Desarrollo: Se divide la clase en grupos (unos 4 ó 5) y cada uno elegirá la manera para representar en un collage su visión de la paz o la guerra: palabras, símbolos, recortes de prensa, fotos, graffitis ...

Dependiendo del nivel del grupo (ESO o BACH.), esta actividad se puede realizar también en lengua extranjera o “a medias” ( letras de canciones en inglés, traducción de las palabras clave: PEACE, HUMAN RIGHTS, ...)

### 2ª Sesión

Objetivo: Presentación de los/las más grandes pacifistas. Localización de su país y de aquellos en los que realizaron su labor y reflexión acerca de su aportación a un mundo en Paz.

Desarrollo: Partiendo de una serie de frases célebres (traducidas al español o en inglés), cada grupo deberá descubrir ,usando Internet, qué pacifista las dijo.

La mayoría han sido premios Nobel de la Paz, así que se hará un breve listado de los más famosos, de su vida, de sus logros y de su país, recopilando toda la información posible. Algunos ejemplos son:

- **Abraham Lincoln**, líder político y abolicionista
- **Mahatma Gandhi**, líder religioso y espiritual Hindú
- **Bertrand Russell**, filósofo, matemático y activista por la Paz
- **Albert Einstein**, físico, matemático y activista por la Paz
- **Martin Luther King**, Premio Nobel de la Paz 1964
- **Madre Teresa**, Premio Nobel de la Paz 1979
- **Adolfo Pérez Esquivel**, Premio Nobel de la Paz 1980
- **El Dalai Lama**, Premio Nobel de la Paz 1989
- **Rigoberta Menchú Tum**, Premio Nobel de la Paz 1992
- **Shirin Ebadi**, abogada iraní Premio Nobel de la Paz 2003 ....

En la página Nobel-Prize-Educational-Games , los alumnos/as realizarán los “games” que allí se proponen.

### 3ª Sesión

Objetivo: Recoger y valorar testimonios de personas que han vivido alguna guerra y, a partir de su testimonio, analizar sus causas, desarrollo y consecuencias.

Desarrollo: Se elaborará un guión para un cuestionario común que se preguntará, por ejemplo, a personas que vivieron la Guerra Civil española o cualquier otro conflicto. Cada grupo presentará su trabajo al resto del grupo utilizando los materiales gráficos necesarios: proyecciones, mapas, fotografías,...

Al terminar esta actividad se hará una lectura entre todo el alumnado de los 30 artículos que forman la Declaración de los derechos humanos (“Universal Declaration of Human Rights”) en inglés ([www.educar.org/comun/derechoshumanos/english/index](http://www.educar.org/comun/derechoshumanos/english/index)) y español).

### 4ª Sesión

Objetivo: Motivar a los alumnos/as para que expresen sus opiniones acerca de la guerra y las injusticias. Generar un debate ante estas situaciones y motivar una discusión.

Desarrollo: Proyección de la película “**Buda explotó por vergüenza**” para los niveles de Bachillerato por ser un film un poco más árido o “**Cometas en el cielo**”, más entretenida y, quizás, más apropiada para la ESO.

### EVALUACIÓN:

El grado de entusiasmo, registrado mediante la realización de las actividades, el nivel de participación e implicación junto con la conducta en el aula nos ayudará a profesorado y alumnado a realizar una evaluación adecuada.

### BIBLIOGRAFÍA:

- Enrédate. Unicefas  
[www.enredate.org/](http://www.enredate.org/)
- Sedupaz. Seminario de Educación para la Paz-APDH.  
<http://www.pangea.org/org/sedupaz/>
- Seminario de Educación para la Paz de las Comarcas de Tarragona  
<http://www.fut.es/agr/bienve.htm>
- Edualter. Iniciativa de coordinación e información sobre Educación para la Paz en Internet  
<http://www.pangea.org/edualter/>

- · CIP. Centro de Investigaciones por la Paz. Madrid  
<http://www.fuhem.es/portal/areas/paz/index.asp>
- · AMNISTÍA INTERNACIONAL (AI)  
<http://www.es.amnesty.org/>
- · Escuela cultura de Paz  
<http://escuelaculturadepaz.org/>
- Educación en valores ( muy, muy buena dirección, repleta de actividades realmente excelentes)  
<http://www.educacionenvalores.org/-Educacion-para-la-paz-.html>
- <http://www.educacionenvalores.org/La-Paz-en-tiempos-de-guerra.html>
- Enlaces con sitios de las Naciones Unidas y del sistema de la ONU  
<http://www.un.org/Depts/dhl/spanish/peace/index.html>

*Yolanda Martín Muñoz*